craft
competence center
anti-fragile territories

PARROCCHIA S. MARIA ASSUNTA IN CERTOSA MILANO

POLITECNICO MILANO 1863
DEPARTMENT OF ARCHITECTURE AND URBAN STUDIES

GALLERIA CERTOSA
Percorsi d'Arte

PUC Minas

La fabbrica della forma

Fotografie del cantiere della Cattedrale di Cristo Re a Belo Horizonte progettata da Oscar Niemeyer



28 NOVEMBRE - 6 DICEMBRE 2026 - CERTOSA DI MILANO

Galleria Certosa - Certosa di Milano via Garegnano 28

Mostra fotografica a cura di Leonardo de Araújo Pereira e Ferdinando Zanzottera

ORARI DELLA MOSTRA
SABATO ore 15,00-18,00 - DOMENICA 15,00-18,00
Segreteria operativa Amici Palazzo e Parco Arese Borromeo APS tel. 335 836 0818

Mostra inserita nella manifestazione "*Dal barocco mineiro all'architettura contemporanea. Dialoghi, confronti e influenze tra Italia e Brasile*"
organizzata da: con il patrocinio di:

POLITECNICO MILANO 1863 DEPARTMENT OF ARCHITECTURE AND URBAN STUDIES · craft competence center anti-fragile territories · PUC Minas · Città di Cesano Maderno · ISAL Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda · FAI Delegazione di Piacenza · Lions International LC Cesano Maderno Borromeo · Parrocchia S. Maria Assunta in Certosa Milano · GGMA giocco grafeni e i maestri dell'architettura · Associazione Amici del Palazzo e Parco Arese Borromeo - APS · Centro Culturale Certosa Milano · Galleria Certosa Percorsi d'Arte · Pellegrino · Aleph · CMTv